

O CAM

Orquestra de Câmara
da ECA/USP

BOOK DE CAPTAÇÃO

| OCAM

OCAM / 30
ECA
USP / *anos*

Temporada 2026

| AGÊNCIA NTZ+



A OCAM

Um dos principais organismos artísticos da Universidade de São Paulo, a Orquestra de Câmara da Escola de Comunicações e Artes é referência fundamental no âmbito das orquestras profissionalizantes do país, caracterizando-se por sua marcante qualidade de performance musical.

Criada em 1995 pelo Maestro Olivier Toni, a orquestra é integrada por alunos do Departamento de Música da USP e dos cursos de extensão universitária. Dirigida pelo Maestro Ricardo Bologna, a OCAM é reconhecida por sua excelência e arrojo musical.

A OCAM tem o papel fundamental de ensino e profissionalização de jovens músicos. Formada por 41 estudantes, a Orquestra conta com bolsas para esses estudantes, o que possibilita o funcionamento de uma operação inclusiva de música clássica para a comunidade da USP e a sociedade.

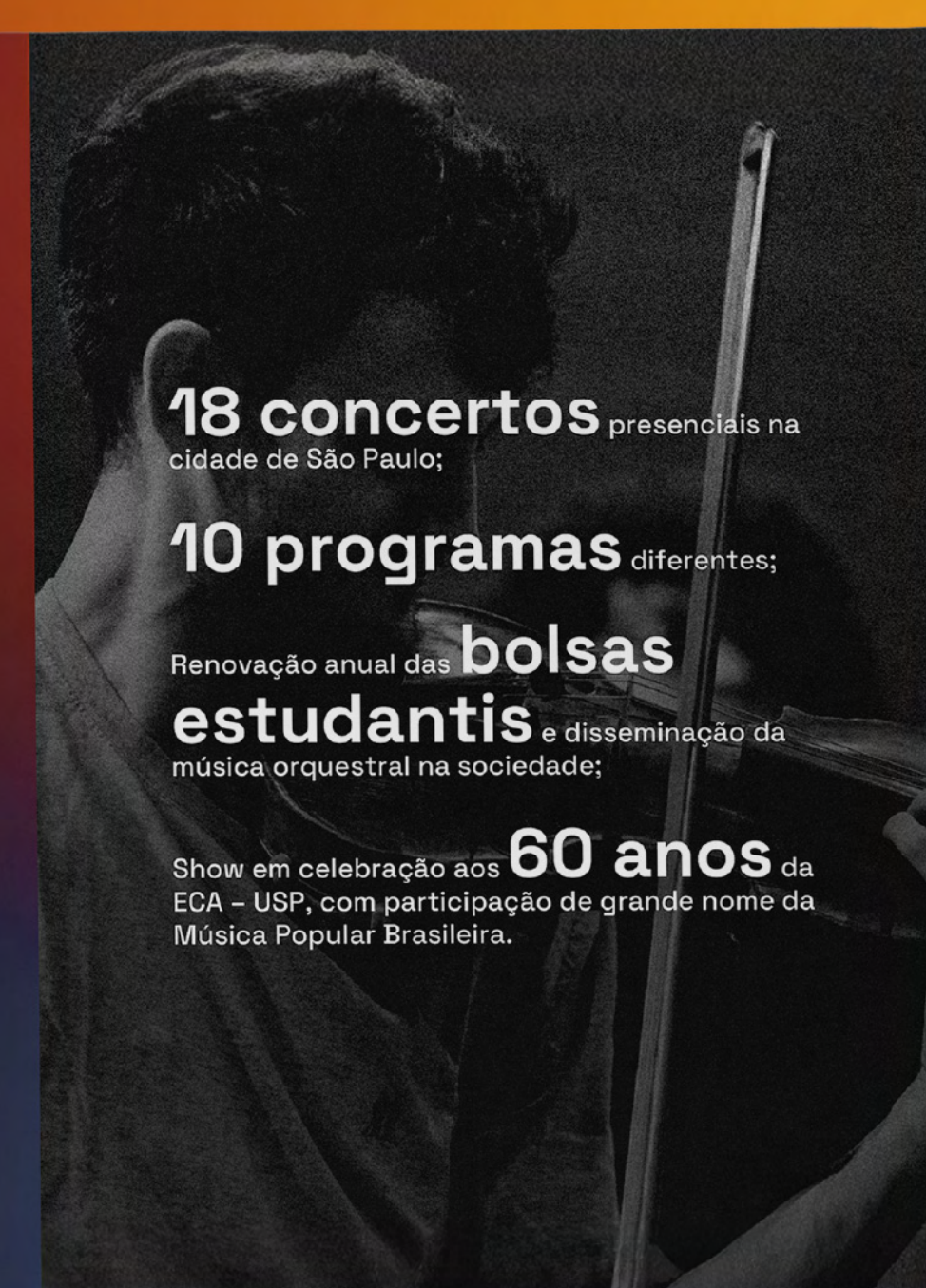
“
ORGANISMO MUSICAL
DIFERENCIADO, RECONHECIDO
PELA SUA PROGRAMAÇÃO
MUSICAL E ARTÍSTICA SEMPRE
SURPREENDENTE, POR SEUS
AUDIOVISUAIS DE FORTE
ENGAJAMENTO SOCIAL E
ECOLÓGICO, PELO SEU ALTO
PADRÃO ARTÍSTICO. A OCAM TEM
SIDO UMA ORQUESTRA
REFERÊNCIA NO BRASIL E NO
EXTERIOR.
”



TEMPORADA 2026

Projeto de Estruturação das Temporadas 25/26 da Ocam

Para realização das temporadas, é necessária a parceria com empresas para garantir divulgações, transporte entre cidades, contratações de serviços e continuidade de projetos sociais.



18 concertos presenciais na cidade de São Paulo;

10 programas diferentes;

Renovação anual das **bolsas
estudantis** e disseminação da música orquestral na sociedade;

Show em celebração aos **60 anos** da ECA – USP, com participação de grande nome da Música Popular Brasileira.

ntz + **Movidos** por
ideias & ideais