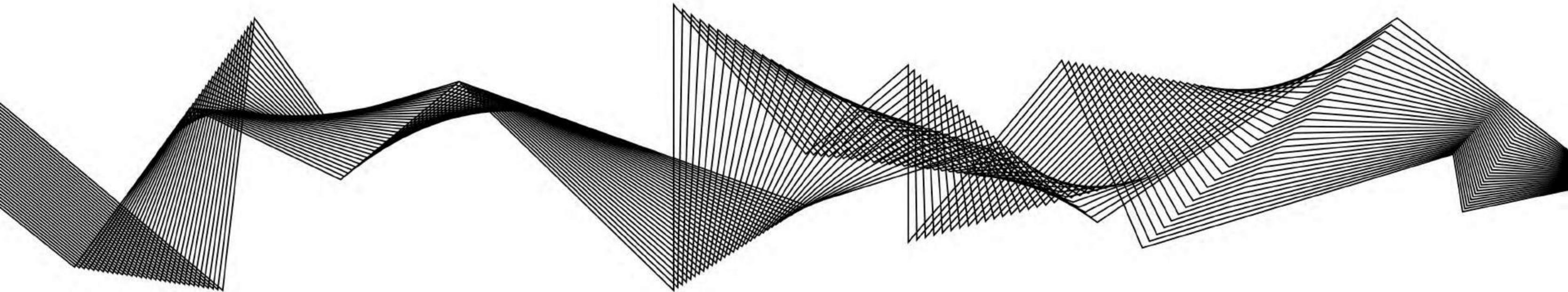
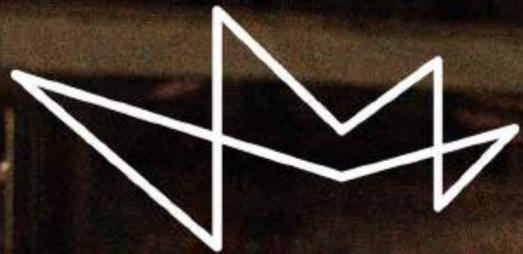


MUSICARIUM

ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA





# MUSICARIUM

ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA





SOBRE O MUSICARIUM

## O INÍCIO

Com o objetivo de estabelecer uma Orquestra Filarmônica Profissional, o Musicarium surge em 2017, como um projeto do Core Excellence Center, focado na formação de base com musicalização infantil e iniciação musical.

A relevância do propósito sociocultural do instituto se confirma já no seu primeiro processo seletivo, quando as 100 vagas oferecidas foram disputadas por 700 candidatos - 85% eram crianças e jovens da rede pública de ensino.

Após três anos, com metas cumpridas, uma Orquestra Infantojuvenil formada e novos objetivos ainda maiores no horizonte, o Instituto Core de Música assume identidade jurídica própria como **Musicarium Academia Filarmônica Brasileira**. Com a perspectiva de se tornar uma referência internacional, continua transformando vidas por meio da música, fomentando a cultura e formando cidadãos de excelência.







SOBRE O MUSICARIUM

## NOSSO PROPÓSITO

O Musicarium é um centro de formação de orquestras, com o propósito de desenvolver jovens talentos, investindo em uma educação e cultura musical humanista e de excelência.

## NOSSOS ALUNOS

São mais de 180 alunos bolsistas, a maioria proveniente da rede pública de ensino, que recebem no Musicarium a melhor formação musical para se tornarem músicos de alta performance e cidadãos de referência aptos a contribuir com a transformação sociocultural do país.





SOBRE O MUSICARIUM

## EVOLUÇÃO DO MUSICARIUM

Cumprindo as metas estabelecidas por um planejamento que iniciou em 2017, o Musicarium continua trilhando um sólido caminho de crescimento com uma Orquestra Infantojuvenil formada em 2019 e uma Orquestra Jovem em pleno desenvolvimento, em direção a formação da Orquestra Filarmônica Profissional em 2030.



Primeiro processo seletivo - 2017



Apresentação da Orquestra Infantojuvenil 2017



Musicarium in Concert - 2022



## LIDERANDO COM MAESTRIA

Com mais de 35 anos de experiência no desenvolvimento de orquestras infantojuvenis, Sergio Ogawa já participou da formação de mais de 600 jovens músicos em projetos por todo o país. Em 1983, dá início a um conjunto de cordas com 7 crianças que, dez anos mais tarde, se torna uma orquestra filarmônica jovem, realizando concertos no Brasil, América do Sul, Japão e Estados Unidos. Em 2016, é convidado a assumir uma missão desafiadora: dar início ao projeto do Instituto Core de Música, que se tornaria o Musicarium Academia Filarmonica Brasileira, fazendo dele um centro musical de excelência na formação de jovens talentos e orquestras, onde hoje atua como Diretor-Presidente.



"Além da formação musical, nosso objetivo é que estes jovens se tornem excelentes cidadãos, grandes líderes de referência na sociedade e que contribuam para a transformação sociocultural do país."

**Sergio Ogawa | CEO do Musicarium**



# NOSSOS DIFERENCIAIS

 **MUSICARIUM**  
ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA





## ORQUESTRAS

A primeira Orquestra Infantojuvenil do Musicarium foi formada em 2019 e acumulou dezenas de apresentações. Hoje, com aproximadamente 100 integrantes, ela se tornou a Orquestra Jovem Experimental e desenvolve os músicos para a futura Orquestra Jovem de alta performance (2025) e para a grande Orquestra Filarmônica Musicarium (2030). Para as crianças e jovens da formação de base, foi introduzida a Orquestra Kids Musicarium, que proporciona desde muito cedo a experiência de tocar em grupo e se apresentar para plateias ao vivo.



## PERCURSO FORMATIVO

Sempre considerando o impacto sociocultural dos cidadãos formados na academia, proporcionamos para jovens talentos a partir de 4 anos um desenvolvimento musical profissional de alta performance. Assim, o Musicarium forma alunos com potencial para ingressar em cursos superiores no exterior que, ao retornarem, poderão compor a Orquestra Filarmônica Profissional e atuar como professores do Musicarium, criando um ciclo virtuoso de formação.





NOSSOS DIFERENCIAIS

## AULAS DE PIANO

Além das aulas práticas de instrumento individual e de música de câmara, todos os alunos têm aulas complementares de piano, disciplina exigida no exame de admissão para graduação nas principais universidades estrangeiras.



## PROFESSORES ESPECIALIZADOS

Nossos professores têm sólida formação no Brasil e no exterior, didática para o público infantojuvenil e experiência como instrumentistas em orquestras profissionais, consolidando o Musicarium como um centro de formação de orquestras.





NOSSOS DIFERENCIAIS

## OFICINAS E MASTERCLASSES

As **oficinas** ocorrem, geralmente, duas vezes ao ano e consistem em um período de 3 a 5 dias de prática de grupo e aprendizado intensivos, com professores da casa e também convidados. Já as **masterclasses** acontecem ao longo de todo o ano com professores ou palestrantes especiais, convidados para tratar de temas específicos, direcionados a pequenos grupos ou com foco individual para atender às necessidades de desenvolvimento dos alunos.





NOSSOS DIFERENCIAIS

## GRUPOS DE CÂMARA

Formados pelos alunos mais avançados, esse trabalho desenvolve líderes e fortalece a base da Orquestra Infantojuvenil. Ao investir no aperfeiçoamento, com professores e instrumentos de excelência, ampliamos as opções de apresentações artísticas como contrapartida para patrocinadores.



## LUTHERIA E ARCHETERIA

O Workshop com Henri Guerra, um dos melhores archeteiros do mundo, deu início ao projeto da Lutheria e Archeteria do Musicarium, que capacitará os alunos a realizar a manutenção e, futuramente, a fabricação de arcos e instrumentos de cordas.



# ACADEMIA DE MÚSICA E SALA DE CONCERTOS



Nova Sede do Musicarium

\*PROJETO PRELIMINAR, SUJEITO A ALTERAÇÕES



ACADEMIA DE MÚSICA E CONCERT HALL

## FUTURAS INSTALAÇÕES DO MUSICARIUM

O projeto da futura sede do Musicarium contempla dois edifícios interligados: o prédio da Academia de Música, que atenderá cerca de 500 alunos, e o Concert Hall, com capacidade para uma plateia de 700 pessoas.

## ESTRUTURA DE EXCELÊNCIA

Uma proposta inovadora para a criação de um espaço dedicado a apresentações musicais de alta qualidade. Este edifício será um marco na cultura do país e oferecerá uma experiência imersiva e inesquecível aos músicos e ao público. Contribuir para tornar esta iniciativa uma realidade é uma oportunidade única, que vai permitir que a música continue a inspirar e emocionar as pessoas por gerações.



O projeto da nova sede do Musicarium prevê uma ampla variedade de salas para estudo e apresentações, com configuração acústica e dimensões adequadas para alta performance. A Academia de Música fornecerá a estrutura ideal para atender 500 estudantes com conforto e eficiência, enquanto o Concert Hall tem seu projeto voltado para a criação de um ambiente de interação e conexão com a música e a arte.

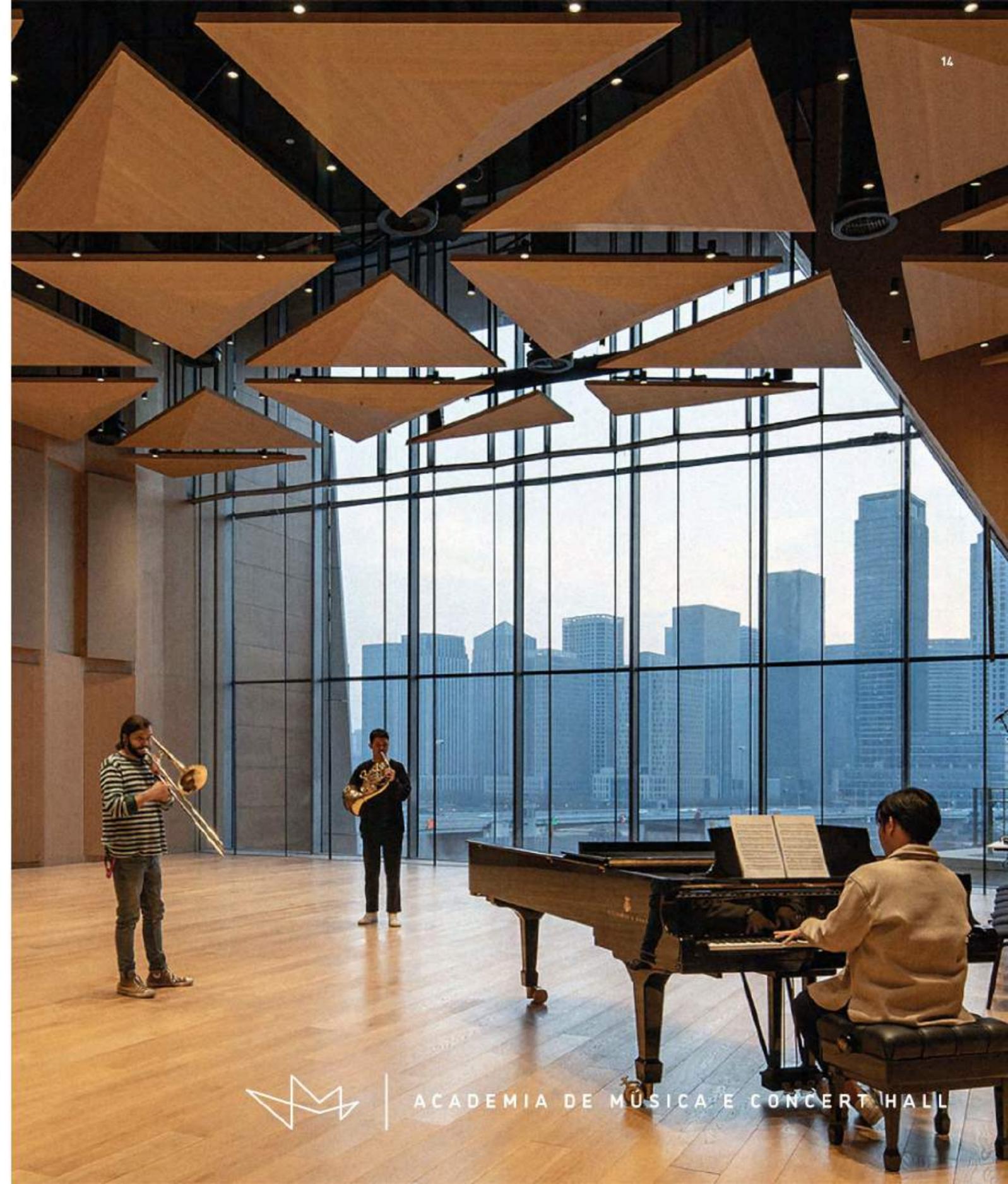
**Definição preliminar da estrutura e ambientes do edifício:**

## Geral/Academia de Música

- 23 Salas de Prática - Grupo
- 33 Salas de Prática - Individual
- 2 Salas de Aula - Teoria
- 2 Salas de Prática - Orquestra e Grandes Grupos
- 9 Foyers
- Terraço/Jardim
- Lutheria
- Estúdio de Gravação e Streaming
- Biblioteca
- Refeitório/Restaurante
- 45 Vagas de Estacionamento
- 5 Espaços para aluguel (lojas, cafés)

## Concert Hall

- 700 Assentos
- 8 Camarotes
- Lounge para Músicos da Orquestra
- 5 Camarins





ACADEMIA DE MÚSICA E CONCERT HALL

## LOCALIZAÇÃO

A sede do Musicarium ocupará um lugar de destaque no coração do bairro Cidade das Águas em um terreno de 4870,90m<sup>2</sup>, que foi doado pelo grupo HPB (Hansen/Pedra Branca). A Localização é privilegiada, na rua Ottokar Doerffel, próximo à uma das principais entradas de Joinville. O planejamento prevê o início das obras para 2024 com a entrega em 2030.

## O BAIRRO CIDADE DAS ÁGUAS

A Cidade das Águas é um bairro inteligente na região central de JoinvilleSC, com 250.000m<sup>2</sup>, onde deverão conviver mais de 10 mil pessoas. No bairro-cidade, além das moradias, haverá ambientes para escritórios, comércio e serviços. Projetado para as pessoas, poderá ser usufruído por toda cidade sem barreiras de entrada e saída, com 70% da área destinada ao convívio em praças, calçadas, ruas e parques.

## BENEFÍCIOS SOCIOECONÔMICOS

O Concert Hall, além de servir de palco para as apresentações das orquestras e grupos de câmara do Musicarium, também permitirá inserir a cidade no circuito internacional de grandes concertos e eventos. Estima-se ainda que o complexo pode gerar centenas de empregos diretos e indiretos, beneficiando tanto a cultura quanto a economia da região. Um ambiente para a comunidade vivenciar a música com transmissão de espetáculos e projeção de vídeo e áudio de alta qualidade na área externa do prédio, possibilitando a acessibilidade para um grande público de forma gratuita, criando um espaço de integração sociocultural único no país.



Localização da nova sede na Cidade das Águas

PROJETO PRELIMINAR, SUJEITO A ALTERAÇÕES



CIDADE  
DAS  
ÁGUAS



TIGRE



PEDRA  
BRANCA  
CIDADE  
CRIATIVA



APOIE O MUSICARIUM

# SEJA UM DOADOR

Nosso objetivo está sendo concretizado com o apoio de pessoas e empresas que acreditam em nosso propósito. Você também pode transformar a vida de uma criança. Com a sua doação o Musicarium poderá manter bolsas de estudos para formação profissional musical de jovens talentos.

Nossos próximos passos, paralelamente aos projetos de infraestrutura com a nova sede, serão focados na consolidação e estreia da Orquestra Jovem de alta performance, com líderes de naipe de alto nível, e com professores que atuam no Brasil e no exterior. Esta será a base da futura Orquestra Filarmônica Musicarium.

Conheça as formas de se tornar um apoiador ou parceiro do Musicarium acessando o QR code nesta página.





APOIE O MUSICARIUM

## POR QUE APOIAR?

Além de disseminar a música orquestral, o Musicarium promove a inclusão social e a formação cultural de crianças e adolescentes, em sua maioria alunos da rede pública de ensino. Com sua formação de excelência, o Musicarium oferece uma opção profissional, transcendendo barreiras sociais. Cultura e cidadania caminham juntas. Acreditamos que por meio da música podemos formar cidadãos-líderes, capazes de transformar e inspirar toda a sociedade.

**“Investimos na formação de jovens talentos e orquestras por meio de uma cultura musical humanista e de excelência. As crianças têm um potencial ilimitado, só precisam de oportunidade!”**

Sergio Ogawa | CEO do Musicarium

### Como os recursos são empregados:

- Manutenção das aulas e bolsas de estudo;
- Concertos didáticos, para alunos e professores de escolas públicas;
- Apresentações abertas ao público;
- Masterclasses para incentivar a formação de carreira e o aprimoramento técnico.

## LEI FEDERAL DE INCENTIVO À CULTURA

Além de doações diretas, também é possível destinar parte do imposto de renda devido para o Musicarium. Todo patrocínio e doações realizados para iniciativas culturais aprovadas na Lei de Incentivo à Cultura podem ser abatidos do imposto de renda devido.

**Pessoa Jurídica:** abatimento de até 4% do imposto de renda devido ao ano – válido somente para empresa de lucro real. Além de apoiar um projeto sociocultural, a empresa recebe contrapartidas de exposição de marca e relacionamento.

**Pessoa Física:** até 6% do imposto de renda devido ao ano. A dedução pela Lei de Incentivo à Cultura não impede nem limita a dedução de gastos com saúde e educação. O cálculo é realizado sobre o imposto total e não apenas sobre o imposto à restituir





APOIE O MUSICARIUM

## Projetos vigentes aprovados na Lei de Incentivo à Cultura (Rouanet)

Usufrua dos benefícios fiscais oferecidos pela lei e contrapartidas de marca oferecidas pelo Musicarium!

### Musicarium – Plano Anual 2024 PRONAC: 231293

#### Dados para transferência ou depósito

- Razão Social: Musicarium Academia Filarmônica Brasileira
- CNPJ: 40.478.490/0001-50
- Banco do Brasil (001)
- Agência: 2909-2
- Conta: 59.525-X

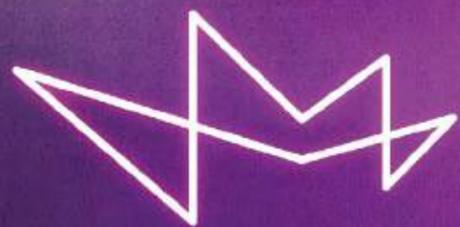
### Projeto Executivo para as Obras da Academia e Sala de Concertos Musicarium

- PRONAC: 230697
- Dados para transferência ou depósito
- Razão Social: Musicarium Academia Filarmônica Brasileira
- CNPJ: 40.478.490/0001-50
- Banco do Brasil (001)
- Agência: 2909-2
- Conta: 59.031-2

#### Importante! Para depósito bancário, favor informar ao caixa:

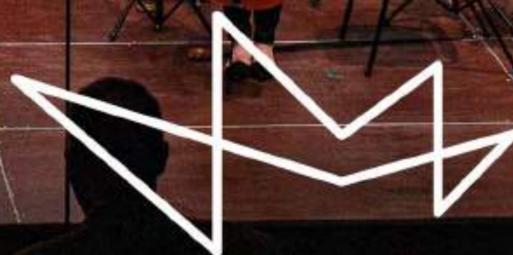
- 1º identificador: CPF
- 2º identificador: código 1"





MUSICARIUM

ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA



MUSICARIUM

ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA

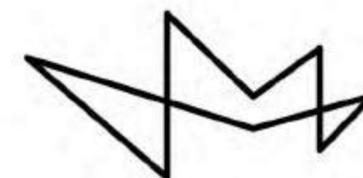
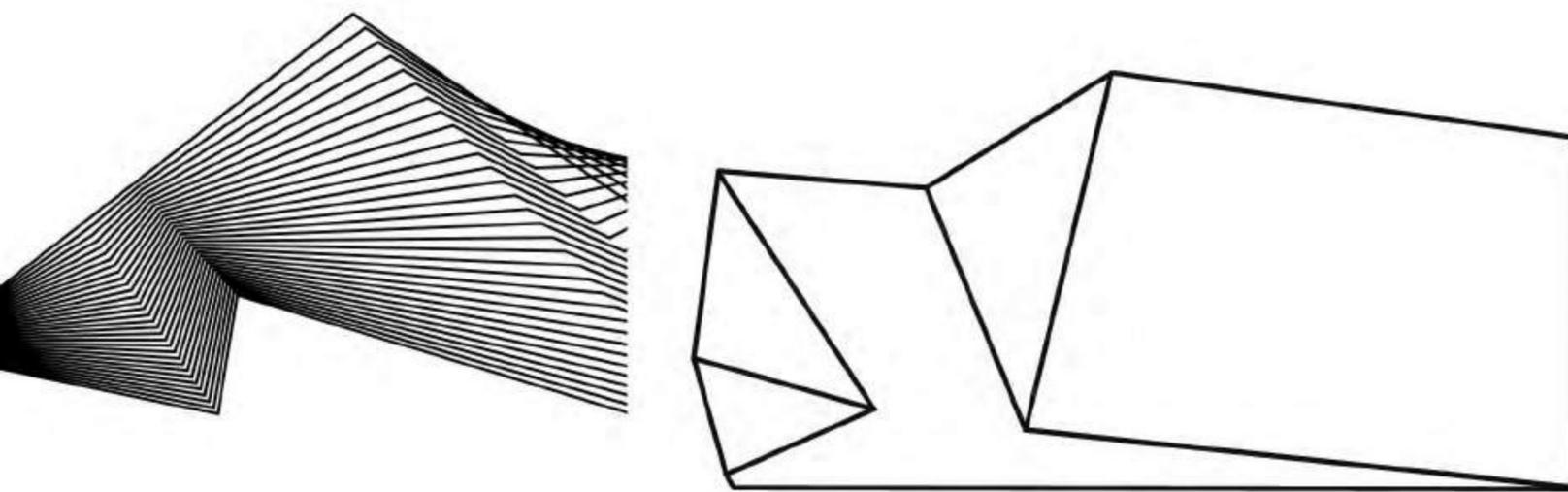
Acompanhe o Musicarium  
Follow Musicarium



**PLAYLIST MUSICARIUM  
NO YOUTUBE**  
APRESENTAÇÕES E REPORTAGENS SELECIONADAS



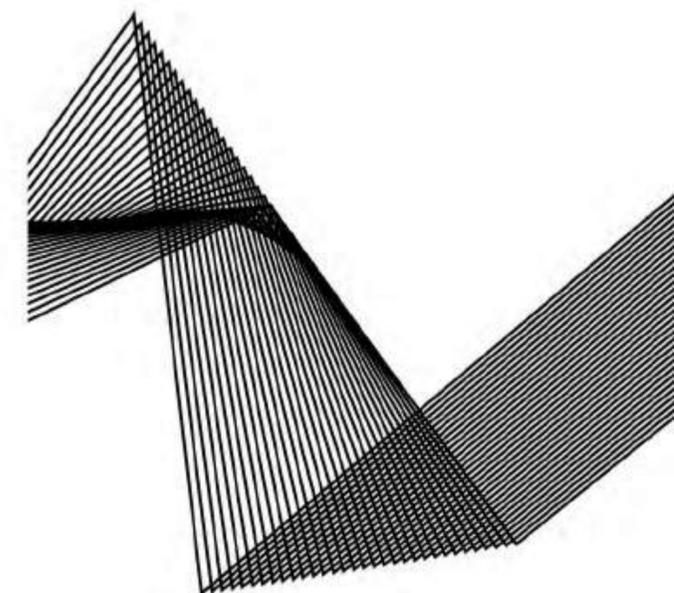
**PLAYLIST MUSICARIUM  
ON YOUTUBE**  
PRESENTATIONS AND SELECTED REPORTS



**MUSICARIUM**  
ACADEMIA FILARMÔNICA BRASILEIRA

Rua Gothard Kaesemodel, 961  
Anita Garibaldi | Joinville – SC | Brasil

(47) 3121-6724 | (47) 99282-1669 | (41) 99957-8756  
[www.musicarium.org.br](http://www.musicarium.org.br)  
[contato@musicarium.org.br](mailto:contato@musicarium.org.br)



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

